



City + War. A trip to Sarajevo Krieg + Stadt. Eine Reise nach Sarajevo
Annett Zinsmeister

Direkt nach dem Ende des Bosnienkrieges fuhr Annett Zinsmeister 1996 nach Sarajevo, der Hauptstadt Bosnien-Herzegowinas, die einer dreieinhalbjährigen Belagerung standgehalten hatte. Vor Ort sammelte sie zahlreiche Informationen über die Stadt und dokumentierte das Ausmaß der Zerstörung mittels Super-8-Kameraaufnahmen, Fotografien und Zeichnungen. Neben diese Analyse einer vom Krieg gezeichneten Stadt tritt ihr persönlicher Report, der sich auf Tagebucheintragungen stützt und ein berührendes Bild der Zusammenfügung historischer Kriegszustände und individueller Schicksale wiedergibt. Die Künstlerin, Autorin und Architektin Annett Zinsmeister leistet mit diesem Band einen Beitrag – angesiedelt zwischen Kunst, Architektur, Medientheorie und Politik – zum Verständnis von Urbanität in einem Europa, das gar nicht so friedlich ist, wie wir es uns gerne vorstellen. *Jean-Baptiste Joly*

Dieser Band zeigt umfangreiches Bildmaterial zur Zerstörung Sarajevos und den improvisierten Schutzräumen bzw. Abwehrsystemen. Annett Zinsmeister zeigt eine Möglichkeit des architektonischen Umgangs mit den Verwundungen der Stadt nach einer derartigen Katastrophe sowie ein künstlerisches Projekt, dass die Erinnerung an die Situation vorort und die Brutalität dieses Konfliktes bewahrt. In ihren Texten beschreibt Annett Zinsmeister die historische Entwicklung der Stadt als Schutzraum, schildert die besondere Situation Sarajevos direkt nach dem Krieg und reflektiert den Umgang mit Medien der Dokumentation.

Annett Zinsmeister, geb. 1967 in Stuttgart, verbindet in ihrer Arbeit Architektur, Kunst und Medientheorie. Solitude-Stipendiat 2005/2006. Seit 2007 ist sie Professorin an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart. Zahlreiche Publikationen und Ausstellungen, u. a. "constructing utopia. Konstruktionen künstlerischer Welten", Ed. (2005), "welt[stadt]raum. Mediale Inszenierungen", Ed. (2008)

Inhalt:

- Vorwort von Jean-Baptiste Joly
- Geleitwort von Karin Wilhelm
- Eine Reise nach Sarajevo
- Schutzraum Stadt - Topografien der Abwehr
- Sarajevo. Krieg und Stadt
- urban shelter? Eine Installation
- Erinnern und Vergessen. Eine Entwurfsstrategie

City + War. A trip to Sarajevo Krieg + Stadt. Eine Reise nach Sarajevo

Autorin/Künstlerin: Annett Zinsmeister

Verlag: merz und solitude Stuttgart 2008

144 Seiten mit ca. 100 s/w - und Farb - Abbildungen

Format: 20 x 20 cm, Softcover mit Umschlag

Deutsch/Englisch

ISBN: 978-3-937158-44-0

Euro 14,50

Zu bestellen unter:

[amazon](#)

[merz und solitude, Stuttgart](#)